

PRINCIPIANTI A EXCELLENT FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONA SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	LA FORGIA	GIADA	0	0	0	7,50	7,17	12,81	27,48
2	BONACCIO	ASIA	0	0	0	7,42	6,67	11,56	25,64
3	MILIOLI	MIA	0	0	0	6,08	6,75	11,57	24,40

Specialista Tecnico	Mascitelli Noemi	Specialista Abilità	Giovanetti Arianna	Data Operator	Giannini Roberto
Assistente	Becchetti Federica	Specialista Coreografia	Nervegna Nadia		

1
LA FORGIA
GIADA

ASD POLISPORTIVA ICARE

Totale Tecnico
12,81
Abilità e Coreografia
14,67
Totale Finale
27,48

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
2	1 Salto Semplice	Salto Singolo	0,60	8	0,30	0,90
3	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	7	0,20	0,80
4	Trottola 2 Piedi +6G	Trottola Singola	0,50	7	0,15	0,65
5	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	7	0,20	0,82
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	7	0,20	0,82
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
6	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	B	0,00	2,50
7	Trottola 2 Piedi +6G	Trottola Singola	0,50	6	0,10	0,60
8	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
			10,16	Penalità		12,81
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,50	Totale 7,17
Precisione	3,25	
Qualità	3,75	
Media 10,50 :3=	3,50	x coeff.
Complessità	3,50	
Multidirezionalit	3,75	
Ricchezza	3,75	
Media 11,00 :3=	3,67	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,75	Totale 7,50
Impatto Emotivo	3,75	
Qualità dei Movimenti	4,00	
Media 11,50 :3=	3,83	x coeff.
Progetto Coreografico	3,50	
Disegno Coreografico	3,50	
Rapporto con la Musica	4,00	
Media 11,00 :3=	3,67	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Mascitelli Noemi
 Assistente Becchetti Federica

 Specialista Abilità Giovanetti Arianna
 Specialista Coreografia Nervegna Nadia

Data Operator Giannini Roberto

2
BONACCIO
ASIA

ASD POLISPORTIVA ICARE

Totale Tecnico
11,56
Abilità e Coreografia
14,08
Totale Finale
25,64

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
2	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	6	0,10	0,72
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	6	0,10	0,72
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	7	0,20	0,82
3	Trottola 2 Piedi +6G	Trottola Singola	0,50	6	0,10	0,60
4	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	B	0,00	0,60
5	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	6	0,30	2,30
6	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
7	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	6	0,10	0,76
8	Trottola 2 Piedi +6G	Trottola Singola	0,50	B	0,00	0,50
			9,66	Penalità		11,56
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,50	Totale 6,67
Precisione	3,25	
Qualità	3,50	
Media	10,25 :3=	3,42 x coeff.
Complessità	3,25	
Multidirezionalità	3,00	
Ricchezza	3,50	
Media	9,75 :3=	3,25 x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,75	Totale 7,42
Impatto Emotivo	3,50	
Qualità dei Movimenti	3,75	
Media	11,00 :3=	3,67 x coeff.
Progetto Coreografico	3,75	
Disegno Coreografico	3,75	
Rapporto con la Musica	3,75	
Media	11,25 :3=	3,75 x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Mascitelli Noemi
 Assistente Becchetti Federica

 Specialista Abilità Giovanetti Arianna
 Specialista Coreografia Nervegna Nadia

Data Operator Giannini Roberto

3
MILIOLI
MIA

ASD OLIMPIA VIANO

Totale Tecnico
11,57
Abilità e Coreografia
12,83
Totale Finale
24,40

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
2	1 Salto Semplice	Salto Singolo	0,60	6	0,10	0,70
3	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	6	0,10	0,70
4	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	6	0,10	0,72
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	7	0,20	0,82
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	7	0,20	0,82
5	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	4	-0,15	0,35
6	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	6	0,30	2,30
7	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
8	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	7	0,20	0,86
9	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	4	-0,15	0,35
			9,64	Penalità		11,57
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,00	Totale 6,75
Precisione	3,25	
Qualità	3,75	
Media	10,00 :3= 3,33	x coeff.
Complessità	3,25	
Multidirezionalit	3,75	
Ricchezza	3,25	
Media	10,25 :3= 3,42	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,00	Totale 6,08
Impatto Emotivo	3,00	
Qualità dei Movimenti	3,00	
Media	9,00 :3= 3,00	x coeff.
Progetto Coreografico	2,75	
Disegno Coreografico	3,50	
Rapporto con la Musica	3,00	
Media	9,25 :3= 3,08	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Mascitelli Noemi
 Assistente Becchetti Federica

 Specialista Abilità Giovanetti Arianna
 Specialista Coreografia Nervegna Nadia

Data Operator Giannini Roberto