

PULCINI A EXCELLENT FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONA SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	CORNELIS	EMILY	0	0	0	7,17	6,08	12,34	25,59
2	TESI	GINEVRA	-1	0	0	5,50	4,25	8,69	18,44
3	FRANCASI	MARIAVITTORIA	0	0	0	4,67	4,08	7,24	15,99

Specialista Tecnico	Mascitelli Noemi	Specialista Abilità	Giovanetti Arianna	Data Operator	Giannini Roberto
Assistente	Becchetti Federica	Specialista Coreografia	Nervegna Nadia		

1
CORNELIS
EMILY

ASD POLISPORTIVA ICARE

Totale Tecnico
12,34
Abilità e Coreografia
13,25
Totale Finale
25,59

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	7	0,15	0,72
2	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	B	0,00	2,50
3	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	B	0,00	0,60
4	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	6	0,10	0,79
5	Trottola 2 Piedi +6G	Trottola Singola	0,50	6	0,10	0,60
6	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	7	0,20	0,86
7	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	7	0,20	0,89
8	Trottola 2 Piedi +6G	Trottola Singola	0,50	6	0,10	0,60
			10,16	Penalità		12,34
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,00	Totale	6,08
Precisione	2,00		
Qualità	3,50		
Media	8,50 :3=	2,83	x coeff.
Complessità	3,25		
Multidirezionalità	3,00		
Ricchezza	3,50		
Media	9,75 :3=	3,25	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,50	Totale	7,17
Impatto Emotivo	3,00		
Qualità dei Movimenti	4,00		
Media	10,50 :3=	3,50	x coeff.
Progetto Coreografico	3,50		
Disegno Coreografico	3,75		
Rapporto con la Musica	3,75		
Media	11,00 :3=	3,67	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico
Assistente

 Mascitelli Noemi
Becchetti Federica

 Specialista Abilità
Specialista Coreografia

 Giovanetti Arianna
Nervegna Nadia

Data Operator Gianni Roberto

2
TESI
GINEVRA

ASD ROTELLISTICA CAMAIORE

Totale Tecnico
8,69
Abilità e Coreografia
9,75
Totale Finale
18,44

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
2	Salto 1/2 Giro	Salto Singolo	0,55	B	0,00	0,55
3	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	B	0,00	0,62
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	B	0,00	0,62
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	B	0,00	0,62
4	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	B	0,00	0,60
5	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	5	-0,10	0,40
6	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	B	0,00	2,00
7	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	B	0,00	0,61
8	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,65
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,65
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,65
9	No Trottola	Trottola Singola	0,00			0,00
10	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50	9	0,25	0,00
			10,16			
			Totale Base		Penalità	8,69
				-1	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,25	Totale	4,25
Precisione	1,75		
Qualità	2,25		
Media	6,25 :3= 2,08 x coeff.		
Complessità	2,50		
Multidirezionalit	1,50		
Ricchezza	2,50		
Media	6,50 :3= 2,17 x coeff.		

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,75	Totale	5,50
Impatto Emotivo	2,75		
Qualità dei Movimenti	2,75		
Media	8,25 :3= 2,75 x coeff.		
Progetto Coreografico	2,75		
Disegno Coreografico	2,75		
Rapporto con la Musica	2,75		
Media	8,25 :3= 2,75 x coeff.		

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	-1
Difficoltà Omesse	0
Totale	-1

 Specialista Tecnico Mascitelli Noemi
 Assistente Becchetti Federica

 Specialista Abilità Giovanetti Arianna
 Specialista Coreografia Nervegna Nadia

Data Operator Giannini Roberto

3
FRANCASI
MARIAVITTORIA

ASD ROTELLISTICA CAMAIORE

Totale Tecnico
7,24
Abilità e Coreografia
8,75
Totale Finale
15,99

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	5	-0,30	1,70
2	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
3	1 Salto Semplice	Salto Singolo	0,60	4	-0,20	0,40
4	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	B	0,00	0,50
5	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	1	-0,50	0,10
6	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,46
7	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
8	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00
9	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59

10,21
Penalità
7,24
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,75	Totale
Precisione	2,00	
Qualità	2,25	
Media	6,00 :3= 2,00	x coeff.
Complessità	2,00	
Multidirezionalit	2,25	
Ricchezza	2,00	
Media	6,25 :3= 2,08	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,50	Totale
Impatto Emotivo	2,50	
Qualità dei Movimenti	2,00	
Media	7,00 :3= 2,33	x coeff.
Progetto Coreografico	2,25	
Disegno Coreografico	2,50	
Rapporto con la Musica	2,25	
Media	7,00 :3= 2,33	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Mascitelli Noemi
 Assistente Becchetti Federica

 Specialista Abilità Giovanetti Arianna
 Specialista Coreografia Nervegna Nadia

Data Operator Giannini Roberto