

PRINCIPIANTI B CLASSIC FEMMINILE
TROFEO PROMOZIONALE
SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	GRECO	ALICE	0	0	0	4,08	3,08	14,70	21,87
POLISPORTIVA ICARE (RE)									
2	STABILE	MELISSA	0	0	0	3,58	3,75	11,79	19,13
GUALTIERI 2000 (RE)									
3	FONTANA	MATILDE	0	0	0	3,67	4,58	10,43	18,68
GUALTIERI 2000 (RE)									

Specialista Tecnico
Assistente

AREZZINI MANOLA
FEDRIZZI CHIARA

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

AMADI GIADA
FAVOTTO SERENA

Data Operator
GIANNINI ROBERTO

1
GRECO
ALICE

POLISPORTIVA ICARE (RE)

Totale Tecnico
14,70
Abilità e Coreografia
7,17
Totale Finale
21,87

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	7	0,20	0,80
2	Carrellino	Figura	0,40	8	0,20	0,60
3	Serie di Passi Liv. 2	Figura	3,50	B	0,00	3,50
4	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,44
5	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	7	0,15	0,78
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	7	0,15	0,78
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	7	0,15	0,78
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	7	0,15	0,78
6	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	6	0,30	2,80
7	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	6	0,10	0,71
8	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	6	0,10	0,55
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73

12,37

Penalità
14,70
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,25	Totale
Precisione	1,00	
Qualità	1,75	

3,08

 Media 5,00:3= **1,67** x coeff.

Complessità 1,50

Multidirezionalità 1,50

Ricchezza 1,25

 Media 4,25:3= **1,42** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale
Impatto Emotivo	1,75	
Qualità dei Movimenti	1,75	

4,08

 Media 5,50:3= **1,83** x coeff.

Progetto Coreografico 2,00

Disegno Coreografico 2,00

Rapporto con la Musica 2,75

 Media 6,75:3= **2,25** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

0

 Specialista Tecnico AREZZINI MANOLA
 Assistente FEDRIZZI CHIARA

 Specialista Abilità AMADI GIADA
 Specialista Coreografia FAVOTTO SERENA

Data Operator GIANNINI ROBERTO

2
STABILE
MELISSA

GUALTIERI 2000 (RE)

Totale Tecnico
11,79
Abilità e Coreografia
7,33
Totale Finale
19,13

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. 2	Passi	3,50	6	0,30	3,80
2	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
3	Slalom 1 piede	Figura	0,90	6	0,20	1,10
4	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
5	Carrellino	Figura	0,40	5	-0,10	0,30
6	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	5	-0,10	0,51
7	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
8	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,46

11,08
Totale Base
Penalità
0
11,79
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,00	Totale
Precisione	1,50	
Qualità	2,50	

3,75

 Media $6,00:3=$ **2,00** x coeff.

Complessità 1,50

Multidirezionalità 2,00

Ricchezza 1,75

 Media $5,25:3=$ **1,75** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,25	Totale
Impatto Emotivo	1,50	
Qualità dei Movimenti	1,75	

3,58

 Media $5,50:3=$ **1,83** x coeff.

Progetto Coreografico 1,75

Disegno Coreografico 1,50

Rapporto con la Musica 2,00

 Media $5,25:3=$ **1,75** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche

 Penalità

 Cadute

 Difficoltà Omesse

Totale

Specialista Tecnico AREZZINI MANOLA

Assistente FEDRIZZI CHIARA

Specialista Abilità AMADI GIADA

Specialista Coreografia FAVOTTO SERENA

Data Operator GIANNINI ROBERTO

3
FONTANA
MATILDE

GUALTIERI 2000 (RE)

Totale Tecnico
10,43
Abilità e Coreografia
8,25
Totale Finale
18,68

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
2	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
3	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	6	0,10	0,70
4	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
5	Salto 1/2 Giro	Salto Singolo	0,55	B	0,00	0,55
6	Slalom 1 piede	Figura	0,90	5	-0,20	0,70
7	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	B	0,00	2,50
8	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	5	-0,10	0,51

10,08
Totale Base
Penalità
0
10,43
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,00	Totale
Precisione	1,75	
Qualità	3,00	

4,58

 Media $7,75:3=$ **2,58** x coeff.

Complessità 2,00

Multidirezionalità 2,25

Ricchezza 1,75

 Media $6,00:3=$ **2,00** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale
Impatto Emotivo	1,75	
Qualità dei Movimenti	1,75	

3,67

 Media $5,50:3=$ **1,83** x coeff.

Progetto Coreografico 2,00

Disegno Coreografico 1,75

Rapporto con la Musica 1,75

 Media $5,50:3=$ **1,83** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico AREZZINI MANOLA
 Assistente FEDRIZZI CHIARA

 Specialista Abilità AMADI GIADA
 Specialista Coreografia FAVOTTO SERENA

Data Operator GIANNINI ROBERTO