

FANTASTIC GRUPPO 1 FEMMINILE

LIVELLI

SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|---------------------|---------|-------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | NARCISO | GIADA | 0 | 0 | 0 | 5,50 | 4,92 | 11,26 | 21,67 |
| GUALTIERI 2000 (RE) | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|-----------------|-------------------------|----------------|---------------|------------------|
| Specialista Tecnico | AREZZINI MANOLA | Specialista Abilità | FAVOTTO SERENA | Data Operator | GIANNINI ROBERTO |
| Assistente | FEDRIZZI CHIARA | Specialista Coreografia | AMADI GIADA | | |

1
NARCISO
GIADA

GUALTIERI 2000 (RE)

Totale Tecnico
11,26
Abilità e Coreografia
10,42
Totale Finale
21,67

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 2 | 1 Salto Semplice | Salto Singolo | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 3 | 1 Salto Semplice | Salto Singolo | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 4 | 1 Salto Semplice | Salto Singolo | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 5 | Tr. Vert. Int. Ind. NL | Trottola Singola | 0,70 | | | 0,00 |
| 6 | Serie di Angeli | Passi | 1,00 | 1 | -0,60 | 0,40 |
| 7 | 1 Salchow | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,84 |
| | 1 Toeloop | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,84 |
| | 1 Toeloop | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,84 |
| 8 | 1 Lutz NF BT | Salto Singolo | 1,10 | 4 | -0,20 | 0,68 |
| 9 | Tr. Vert. Int. Ind. | Trottola Singola | 0,70 | B | 0,00 | 0,70 |
| 10 | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | B | 0,00 | 1,21 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,92 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,92 |
| 11 | 1 Flip BT | Salto Singolo | 1,00 | B | 0,00 | 1,10 |

13,60
Penalità
11,26
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,92 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,25 | |

 Media 6,00:3= **2,00** x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 2,75 |
| Multidirezionalità | 3,00 |
| Ricchezza | 3,00 |

 Media 8,75:3= **2,92** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------|------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 5,50 |
| Impatto Emotivo | 2,25 | |

Qualità dei Movimenti 2,25

 Media 6,00:3= **2,00** x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 3,25 |
| Disegno Coreografico | 2,75 |
| Rapporto con la Musica | 4,50 |

 Media 10,50:3= **3,50** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----|
| Cadute Tecniche | -1 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |

Totale

0

 Specialista Tecnico AREZZINI MANOLA
 Assistente FEDRIZZI CHIARA

 Specialista Abilità FAVOTTO SERENA
 Specialista Coreografia AMADI GIADA

Data Operator GIANNINI ROBERTO