

PULCINI B CLASSIC FEMMINILE
TROFEO PROMOZIONALE
SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|---|------------|--------------------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | CENTRELLA | SOFIA | 0 | 0 | 0 | 6,40 | 5,60 | 12,22 | 24,22 |
| A.S. DILETTANTISTICA JOLLY SKATE | | | | | | | | | |
| 2 | CAZZARO | SOFIA | 0 | 0 | 0 | 5,00 | 5,30 | 12,71 | 23,01 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 3 | RUSSO | IRENE MARIA STELLA | 0 | 0 | 0 | 6,90 | 4,90 | 10,58 | 22,38 |
| A.S. DILETTANTISTICA BELLINI ROLLER TEAM | | | | | | | | | |
| 4 | BAJO | EMEL | 0 | 0 | 0 | 5,50 | 5,10 | 11,77 | 22,37 |
| ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA | | | | | | | | | |
| 5 | BUFI | ILARIA CAROLINA | 0 | 0 | 0 | 5,40 | 5,90 | 10,95 | 22,25 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 6 | AFFE' | FEDERICA | 0 | 0 | 0 | 5,70 | 5,70 | 10,68 | 22,08 |
| ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA CULTURALE POLISPORTIVA WINNER BATTIATI | | | | | | | | | |
| 7 | bonistalli | greta | 0 | 0 | 0 | 5,30 | 6,20 | 10,15 | 21,65 |
| ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA | | | | | | | | | |
| 8 | WOLFF | MARTINA NICOLE | 0 | 0 | 0 | 4,40 | 4,70 | 11,70 | 20,80 |
| A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA | | | | | | | | | |
| 9 | NEGRISOLO | IRENE | 0 | 0 | 0 | 4,30 | 5,20 | 11,27 | 20,77 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 10 | AVERSANO | MARTINA | 0 | 0 | 0 | 5,50 | 5,40 | 9,67 | 20,57 |
| A.S. DILETTANTISTICA JOLLY SKATE | | | | | | | | | |
| 11 | BELLICO | AURORA | 0 | 0 | 0 | 4,00 | 4,80 | 11,54 | 20,34 |
| ARTISKATE A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 12 | bertini | asia | 0 | 0 | 0 | 4,40 | 5,60 | 10,31 | 20,31 |
| ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA | | | | | | | | | |
| 13 | gaddi | irene | 0 | 0 | 0 | 5,70 | 5,60 | 8,75 | 20,05 |
| ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA | | | | | | | | | |
| 14 | SABBATINO | BENEDETTA | 0 | 0 | 0 | 3,70 | 5,30 | 10,99 | 19,99 |
| A.S.DILETTANTISTICA. PATTINAGGIO ARTISTICO FLY LIDO | | | | | | | | | |
| 15 | CERAGLIA | FLAMINIA | 0 | 0 | 0 | 4,70 | 4,70 | 10,44 | 19,84 |
| CLUB BASKET FRASCATI S.S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO ARTISTICO MONTECOMPATRI | | | | | | | | | |
| 16 | DEMME | GIORGIA | 0 | 0 | 0 | 5,00 | 5,10 | 9,55 | 19,65 |
| ASD REGGIANA PATTINAGGIO | | | | | | | | | |
| 17 | REPETTO | BIANCA | 0 | 0 | 0 | 3,60 | 4,00 | 11,58 | 19,18 |
| A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA | | | | | | | | | |
| 18 | BELLICO | BIANCA | 0 | 0 | 0 | 4,40 | 5,00 | 9,47 | 18,87 |
| ARTISKATE A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 19 | ZIGLIOLI | LUDOVICA | 0 | 0 | 0 | 3,60 | 5,60 | 9,55 | 18,75 |
| LE TORRI AURORA A.S.DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---------------|-------------|---|---|---|------|------|-------|-------|
| 20 | TOZZINI | FRANCESCA | 0 | 0 | 0 | 4,40 | 4,30 | 9,89 | 18,59 |
| ROLLER FLY ACADEMY A.S, DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 21 | GASTALDI | ALESSIA | 0 | 0 | 0 | 3,80 | 5,00 | 9,72 | 18,52 |
| A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA | | | | | | | | | |
| 22 | BORRIELLO | AURORA | 0 | 0 | 0 | 4,00 | 4,20 | 10,29 | 18,49 |
| CLUB BASKET FRASCATI S.S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO ARTISTICO MONTECOMPATRI | | | | | | | | | |
| 23 | BERTOLLINI | MORENA | 0 | 0 | 0 | 4,60 | 4,90 | 8,79 | 18,29 |
| ROLLER FLY ACADEMY A.S, DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 24 | BAJO | INES | 0 | 0 | 0 | 3,80 | 4,10 | 10,07 | 17,97 |
| ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA | | | | | | | | | |
| 25 | Nicchi | Emma | 0 | 0 | 0 | 3,60 | 6,10 | 8,25 | 17,95 |
| PATTINAGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 26 | BLASCOVICH | CAMILLA | 0 | 0 | 0 | 3,50 | 5,00 | 9,36 | 17,86 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 27 | PASTRELLO | EMMA | 0 | 0 | 0 | 3,90 | 4,80 | 9,07 | 17,77 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 28 | PINCIN | IRENE | 0 | 0 | 0 | 3,40 | 4,80 | 9,34 | 17,54 |
| A.S. DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO CORNUDA PEDEROBBA | | | | | | | | | |
| 29 | marconato | claudia | 0 | 0 | 0 | 4,20 | 5,50 | 7,75 | 17,45 |
| A.S. DILETTANTISTICA AZZURRA PATTINAGGIO ARTISTICO TREBASELEGHE | | | | | | | | | |
| 30 | palombo | zoe | 0 | 0 | 0 | 3,90 | 5,20 | 8,05 | 17,15 |
| A.S. DILETTANTISTICA TUSCIA SKATING | | | | | | | | | |
| 31 | CRISTOFANELLI | SOFIA | 0 | 0 | 0 | 4,10 | 4,40 | 8,54 | 17,04 |
| CLUB BASKET FRASCATI S.S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO ARTISTICO MONTECOMPATRI | | | | | | | | | |
| 32 | ZANIBELLATO | GIORGIA | 0 | 0 | 0 | 5,40 | 4,10 | 7,50 | 17,00 |
| A. S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB ISTRANA | | | | | | | | | |
| 33 | MAGGIOLO | GIORGIA | 0 | 0 | 0 | 4,10 | 4,70 | 8,05 | 16,85 |
| A. S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB ISTRANA | | | | | | | | | |
| 34 | MAUGERI | MARIA ELISA | 0 | 0 | 0 | 4,70 | 4,60 | 7,34 | 16,64 |
| A.S. DILETTANTISTICA BELLINI ROLLER TEAM | | | | | | | | | |
| 35 | accusani | camilla | 0 | 0 | 0 | 4,30 | 4,00 | 8,14 | 16,44 |
| A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB CAIRO | | | | | | | | | |
| 36 | Bellucci | Sofia | 0 | 0 | 0 | 3,90 | 5,40 | 6,89 | 16,19 |
| PATTINAGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 37 | DI SCALA | FEDERICA | 0 | 0 | 0 | 3,60 | 4,60 | 7,95 | 16,15 |
| A.S. DILETTANTISTICA PGS ISCHIA | | | | | | | | | |
| 38 | IMPAGLIAZZO | GAIA | 0 | 0 | 0 | 5,00 | 4,00 | 7,10 | 16,10 |
| A.S. DILETTANTISTICA PGS ISCHIA | | | | | | | | | |
| 39 | PAPARELLA | GIULIA | 0 | 0 | 0 | 3,10 | 4,50 | 8,49 | 16,09 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO REGGIO EMILIA A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 40 | Antonelli | Martina | 0 | 0 | 0 | 3,90 | 4,60 | 7,14 | 15,64 |
| A.S.DILETTANTISTICA RED-GREEN | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------|---------------------|----|---|---|------|------|------|-------|
| 41 | CIARAVOLO | GINEVRA | 0 | 0 | 0 | 3,60 | 4,00 | 8,01 | 15,61 |
| A.S.DILETTANTISTICA. PATTINAGGIO ARTISTICO FLY LIDO | | | | | | | | | |
| 42 | BONVICINI | INES | 0 | 0 | 0 | 3,50 | 4,60 | 7,50 | 15,60 |
| A.S. DILETTANTISTICA MONTEBELLO HOCKEY E PATTINAGGIO | | | | | | | | | |
| 43 | Orsini | Greta | 0 | 0 | 0 | 3,50 | 4,10 | 7,97 | 15,57 |
| PATTINAGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 44 | BORDIGNON | MYA | 0 | 0 | 0 | 4,30 | 3,60 | 7,58 | 15,48 |
| PATTINAGGIO ARTISTICO CITTADELLA A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 45 | LAZZARI | GRETA | 0 | 0 | 0 | 3,10 | 3,80 | 8,45 | 15,35 |
| A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA | | | | | | | | | |
| 46 | FIGLIOLI | ELENA | 0 | 0 | 0 | 3,80 | 3,90 | 7,59 | 15,29 |
| CLUB BASKET FRASCATI S.S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO ARTISTICO MONTECOMPATRI | | | | | | | | | |
| 47 | SULTAN | MALAK MOHAMED ABDEL | 0 | 0 | 0 | 3,20 | 4,90 | 7,17 | 15,27 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO REGGIO EMILIA A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 48 | ATTOLICO | FRANCESCA | 0 | 0 | 0 | 3,40 | 3,60 | 8,13 | 15,13 |
| ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA | | | | | | | | | |
| 49 | campedelli | asia | 0 | 0 | 0 | 3,70 | 4,20 | 6,98 | 14,88 |
| SKATING IL GABBIANO ASD | | | | | | | | | |
| 50 | FORMICA | GIULIA | 0 | 0 | 0 | 3,70 | 4,30 | 6,83 | 14,83 |
| A.S. DILETTANTISTICA LIBERTAS PILASTRO '92 | | | | | | | | | |
| 51 | oriolo | alice | 0 | 0 | 0 | 3,90 | 4,40 | 6,16 | 14,46 |
| ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA | | | | | | | | | |
| 52 | MONTECCHI | ELISABETTA | 0 | 0 | 0 | 3,20 | 4,10 | 7,15 | 14,45 |
| A.S. Dilettantistica Futura | | | | | | | | | |
| 53 | DEL SIGNORE | EMMA | 0 | 0 | 0 | 3,30 | 3,70 | 7,36 | 14,36 |
| A.S.DILETTANTISTICA. PATTINAGGIO ARTISTICO FLY LIDO | | | | | | | | | |
| 54 | abruzzo | elena | 0 | 0 | 0 | 3,80 | 3,90 | 6,51 | 14,21 |
| A.S. DILETTANTISTICA TUSCIA SKATING | | | | | | | | | |
| 55 | Stella | Camilla | 0 | 0 | 0 | 2,80 | 3,70 | 7,44 | 13,94 |
| A.S. Dilettantistica New Moon Skating | | | | | | | | | |
| 56 | noda | sofia | -1 | 0 | 0 | 3,80 | 4,30 | 5,47 | 13,57 |
| A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB RESANA | | | | | | | | | |
| 57 | Castellani | Sofia | 0 | 0 | 0 | 3,70 | 3,90 | 5,63 | 13,23 |
| PATTINAGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 58 | CRACEA | MARGOT | 0 | 0 | 0 | 3,40 | 3,30 | 6,51 | 13,21 |
| A.S. DILETTANTISTICA SKATE TRASIMENO | | | | | | | | | |
| 59 | LUONGO | MELISSA | 0 | 0 | 0 | 2,80 | 3,80 | 6,60 | 13,20 |
| A.S. DILETTANTISTICA PGS ISCHIA | | | | | | | | | |
| 60 | BELLUCCI | MATILDE | 0 | 0 | 0 | 3,60 | 3,90 | 5,66 | 13,16 |
| ACCADEMIA PATTINAGGIO REGGIO EMILIA A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 61 | TREBBI | GIORGIA | 0 | 0 | 0 | 3,80 | 2,90 | 5,95 | 12,65 |
| ASD POLISPORTIVA SAN GIORGIO LA MOLARA 1992 APS | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|-------------|----------------|---|---|---|------|------|------|-------|
| 62 | Battistelli | Vittoria | 0 | 0 | 0 | 2,90 | 3,90 | 5,18 | 11,98 |
| PATTINAGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 63 | RUSSO | CLARISSA LUCIA | 0 | 0 | 0 | 3,10 | 3,00 | 5,11 | 11,21 |
| ASD POLISPORTIVA SAN GIORGIO LA MOLARA 1992 APS | | | | | | | | | |
| 64 | MARCHETTI | BARBARA | 0 | 0 | 0 | 3,00 | 2,80 | 5,40 | 11,20 |
| ASD POLISPORTIVA SAN GIORGIO LA MOLARA 1992 APS | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

1
CENTRELLA
SOFIA

A.S. DILETTANTISTICA JOLLY SKATE

Totale Tecnico
12,22
Abilità e Coreografia
12,00
Totale Finale
24,22

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|-------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| 2 | Serie di Passi Liv. 2 | Passi | 3,50 | B | 0,00 | 3,50 |
| 3 | Slalom 2 piedI | Figura | 0,80 | 8 | 0,45 | 1,25 |
| 4 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,54 |
| 7 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 7 | 0,20 | 0,80 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,55 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,55 |
| | | | 10,04 | Penalità | | 12,22 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------|-------------|----------|
| Controllo | 2,25 | Totale | |
| Precisione | 2,50 | | |
| Qualità | 2,50 | | |
| Media | 7,25 :3= | 2,42 | x coeff. |
| Complessità | 2,25 | | |
| Multidirezionalità | 2,25 | | |
| Ricchezza | 2,25 | | |
| Media | 6,75 :3= | 2,25 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| Espressività | 3,00 | Totale | |
| Impatto Emotivo | 2,50 | | |
| Qualità dei Movimenti | 3,00 | | |
| Media | 8,50 :3= | 2,83 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | | |
| Rapporto con la Musica | 3,00 | | |
| Media | 7,50 :3= | 2,50 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

2
CAZZARO
SOFIA

ADEmia PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
12,71
Abilità e Coreografia
10,30
Totale Finale
23,01

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|-------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. 2 | Passi | 3,50 | B | 0,00 | 3,50 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,65 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 7 | 0,20 | 0,80 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 6 | 0,20 | 1,10 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,83 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,83 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,83 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 8 | 0,20 | 0,81 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,60 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,43 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | | | 10,92 | Penalità | | 12,71 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 5,30 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 2,50 | |
| Media | 6,50 : 3 = 2,17 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | 6,75 : 3 = 2,25 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 5,00 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | |
| Media | 5,50 : 3 = 1,83 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,50 | |
| Media | 7,00 : 3 = 2,33 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | |
| | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

3
RUSSO
IRENE MARIA STELLA

A.S. DILLETTANTISTICA BELLINI ROLLER TEAM

| | | |
|-----------------------|------------------------------|----------------------|
| Totale Tecnico | Abilità e Coreografia | Totale Finale |
| 10,58 | 11,80 | 22,38 |

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|------|---------------|
| 1 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,61 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,61 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 7 | 0,35 | 1,25 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 7 | 0,20 | 0,80 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,65 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,83 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,83 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,65 |

7,84
Penalità
10,58
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,90 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,00 | |

 Media $6,00 : 3 = 2,00$ x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 1,75 |
| Multidirezionalità | 2,25 |
| Ricchezza | 2,25 |

 Media $6,25 : 3 = 2,08$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 3,00 | Totale 6,90 |
| Impatto Emotivo | 3,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 3,25 | |

 Media $9,25 : 3 = 3,08$ x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 3,00 |
| Disegno Coreografico | 2,50 |
| Rapporto con la Musica | 2,50 |

 Media $8,00 : 3 = 2,67$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

4
BAJO
EMEL

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
11,77
**Abilità e
Coreografia**
10,60
Totale Finale
22,37

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|-------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| 2 | Serie di Passi Liv. 1 | Passi | 2,50 | B | 0,00 | 2,50 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 7 | 0,15 | 0,70 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 7 | 0,35 | 1,25 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 7 | 0,20 | 0,80 |
| 6 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,61 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,61 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,83 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,83 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| | | | 9,21 | Penalità | 11,77 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 5,10 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,25 | |
| Media | $6,25 : 3 = 2,08$ | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | $6,50 : 3 = 2,17$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 2,50 | Totale 5,50 |
| Impatto Emotivo | 2,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,25 | |
| Media | $7,00 : 3 = 2,33$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,25 | |
| Media | $6,75 : 3 = 2,25$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

5
BUFI
ILARIA CAROLINA

ADEmia PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
10,95
Abilità e Coreografia
11,30
Totale Finale
22,25

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 7 | 0,15 | 0,70 |
| 4 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 6 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 6 | 0,20 | 1,10 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,71 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | | | 9,42 | Penalità | | 10,95 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|----------|
| Controllo | 2,50 | Totale |
| Precisione | 2,50 | |
| Qualità | 2,75 | |
| Media | 7,75 : 3 = 2,58 | x coeff. |
| Complessità | 2,25 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | 7,00 : 3 = 2,33 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|----------|
| Espressività | 2,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,75 | |
| Qualità dei Movimenti | 3,00 | |
| Media | 6,75 : 3 = 2,25 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,25 | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | |
| Rapporto con la Musica | 3,00 | |
| Media | 6,75 : 3 = 2,25 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

6
AFFE'
FEDERICA

SPORTIVA DILETTANTISTICA CULTURALE POLISPORTIVA W

Totale Tecnico
10,68
Abilità e Coreografia
11,40
Totale Finale
22,08

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,56 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,56 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,60 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,60 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,60 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,60 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,54 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,71 |
| | | | 8,47 | Penalità | | 10,68 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-----------|-----------------------|
| Controllo | 2,50 | Totale 5,70 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 2,50 | |
| Media | $7,25:3=$ | 2,42 x coeff. |
| Complessità | 2,25 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | $7,00:3=$ | 2,33 x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-----------|-----------------------|
| Espressività | 2,25 | Totale 5,70 |
| Impatto Emotivo | 2,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,75 | |
| Media | $7,25:3=$ | 2,42 x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,25 | |
| Media | $7,00:3=$ | 2,33 x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | |
| | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

7
bonistalli
greta

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
10,15
Abilità e Coreografia
11,50
Totale Finale
21,65

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,65 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 1 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,55 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,55 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| | | | 8,71 | Penalità | 10,15 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,50 | Totale 6,20 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 3,00 | |
| Media | $7,75 : 3 = 2,58$ | x coeff. |
| Complessità | 2,50 | |
| Multidirezionalità | 2,50 | |
| Ricchezza | 2,75 | |
| Media | $7,75 : 3 = 2,58$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 5,30 |
| Impatto Emotivo | 2,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,75 | |
| Media | $6,00 : 3 = 2,00$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,75 | |
| Media | $7,25 : 3 = 2,42$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

8
WOLFF
MARTINA NICOLE

A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA

Totale Tecnico
11,70
Abilità e Coreografia
9,10
Totale Finale
20,80

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 8 | 0,55 | 1,45 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| 4 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| 5 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| 6 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,65 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 8 | 0,20 | 0,65 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| 8 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 8 | 0,30 | 0,90 |
| | | | 8,96 | Penalità | 11,70 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,70 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,25 | |
| Media | 6,00 :3= 2,00 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 4,40 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 6,00 :3= 2,00 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

9
NEGRISOLO
IRENE

ADEmia PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
11,27
Abilità e Coreografia
9,50
Totale Finale
20,77

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 8 | 0,20 | 0,75 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 5 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,56 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| 6 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 6 | 0,20 | 1,10 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 8 | 0,20 | 0,81 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | | | 9,42 | Penalità | | 11,27 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 5,20 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 2,50 | |
| Media | 6,75 : 3 = 2,25 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | 6,25 : 3 = 2,08 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 4,30 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | |
| Media | 4,75 : 3 = 1,58 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,50 | |
| Media | 6,00 : 3 = 2,00 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

10
AVERSANO
MARTINA

A.S. DILETTANTISTICA JOLLY SKATE

Totale Tecnico
9,67
Abilità e Coreografia
10,90
Totale Finale
20,57

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 3 | Slalom 2 piedI | Figura | 0,80 | B | 0,00 | 0,80 |
| 4 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,54 |
| 7 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,55 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,55 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | | | 8,54 | Penalità | | 9,67 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------|-------------|----------|
| Controllo | 2,50 | Totale | |
| Precisione | 2,50 | | |
| Qualità | 2,00 | | |
| Media | 7,00 :3= | 2,33 | x coeff. |
| Complessità | 2,25 | | |
| Multidirezionalità | 2,00 | | |
| Ricchezza | 2,25 | | |
| Media | 6,50 :3= | 2,17 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| Espressività | 2,75 | Totale | |
| Impatto Emotivo | 2,50 | | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | | |
| Media | 7,25 :3= | 2,42 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,25 | | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | | |
| Rapporto con la Musica | 2,75 | | |
| Media | 6,50 :3= | 2,17 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

11
BELLICO
AURORA

ARTISKATE A.S. DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
11,54
Abilità e Coreografia
8,80
Totale Finale
20,34

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 7 | 0,35 | 1,25 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 4 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,65 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| 7 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 7 | 0,15 | 0,76 |
| | | | 9,42 | Penalità | | 11,54 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,80 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,75 | |
| Media | 6,50 :3= 2,17 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 5,50 :3= 1,83 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 4,00 |
| Impatto Emotivo | 1,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,50 | |
| Media | 5,25 :3= 1,75 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

12
bertini
asia

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
10,31
Abilità e Coreografia
10,00
Totale Finale
20,31

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,55 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 6 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,56 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,56 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| | | | 8,71 | Penalità | 10,31 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-----------|-----------------------|
| Controllo | 2,50 | Totale 5,60 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 2,50 | |
| Media | $7,25:3=$ | 2,42 x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | $6,75:3=$ | 2,25 x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-----------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 4,40 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | |
| Media | $4,75:3=$ | 1,58 x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,25 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | $6,25:3=$ | 2,08 x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

13
gaddi
irene

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
8,75
Abilità e Coreografia
11,30
Totale Finale
20,05

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,55 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 6 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 7 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |

8,71
Penalità
8,75
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 2,50 | Totale 5,60 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,75 | |

 Media $7,25:3=$ **2,42** x coeff.

Complessità 2,50

Multidirezionalità 2,00

Ricchezza 2,25

 Media $6,75:3=$ **2,25** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 2,00 | Totale 5,70 |
| Impatto Emotivo | 2,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |

 Media $6,50:3=$ **2,17** x coeff.

Progetto Coreografico 2,75

Disegno Coreografico 2,00

Rapporto con la Musica 3,00

 Media $7,75:3=$ **2,58** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

0

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

14
SABBATINO
BENEDETTA

A.S.DILETTANTISTICA. PATTINAGGIO ARTISTICO FLY LIDO

Totale Tecnico
10,99
Abilità e Coreografia
9,00
Totale Finale
19,99

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,54 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| 7 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,54 |
| | | | 9,28 | Penalità | | 10,99 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------|-------------|----------|
| Controllo | 2,25 | Totale | |
| Precisione | 2,25 | | |
| Qualità | 2,50 | | |
| Media | 7,00 :3= | 2,33 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | | |
| Multidirezionalità | 2,25 | | |
| Ricchezza | 2,00 | | |
| Media | 6,25 :3= | 2,08 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| Espressività | 1,50 | Totale | |
| Impatto Emotivo | 1,50 | | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | | |
| Media | 4,50 :3= | 1,50 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | | |
| Disegno Coreografico | 1,75 | | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | | |
| Media | 4,75 :3= | 1,58 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

15
CERAGLIA
FLAMINIA

S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO AR

Totale Tecnico
10,44
Abilità e Coreografia
9,40
Totale Finale
19,84

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 3 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 5 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 6 | 0,20 | 1,10 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | | | 9,28 | Penalità | | 10,44 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 2,00 | Totale |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 6,00 :3= 2,00 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 2,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 5,50 :3= 1,83 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,75 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

16
DEMME
GIORGIA

ASD REGGIANA PATTINAGGIO

Totale Tecnico
9,55
Abilità e Coreografia
10,10
Totale Finale
19,65

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 7 | 0,15 | 0,70 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 7 | 0,20 | 0,80 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 8 | 0,20 | 0,77 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | | | 8,71 | Penalità | 9,55 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,25 | Totale 5,10 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 2,25 | |
| Media | $6,75 : 3 = 2,25$ | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | $6,00 : 3 = 2,00$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,75 | Totale 5,00 |
| Impatto Emotivo | 2,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |
| Media | $5,75 : 3 = 1,92$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,25 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | $6,75 : 3 = 2,25$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

17
REPETTO
BIANCA

A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA

Totale Tecnico
11,58
Abilità e Coreografia
7,60
Totale Finale
19,18

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|-------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 7 | 0,20 | 0,80 |
| 3 | Serie di Passi Liv. 1 | Passi | 2,50 | B | 0,00 | 2,50 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,60 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 7 | 0,15 | 0,60 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| 6 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 6 | 0,20 | 1,10 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,59 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,54 |
| | | | 9,46 | Penalità | 11,58 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,00 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 5,50 :3= 1,83 | x coeff. |
| Complessità | 0,75 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 3,60 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 4,25 :3= 1,42 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

18
BELLICO
BIANCA

ARTISKATE A.S. DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
9,47
Abilità e Coreografia
9,40
Totale Finale
18,87

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 6 | 0,20 | 1,10 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 4 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 5 | -0,10 | 0,45 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| 7 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| | | | 9,42 | Penalità | 0 | 9,47 |
| | | | Totale Base | | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 5,00 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,50 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 2,25 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 4,40 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,50 | |
| Media | 6,00 :3= 2,00 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

19
ZIGLIOLI
LUDOVICA

LE TORRI AURORA A.S.DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
9,55
Abilità e Coreografia
9,20
Totale Finale
18,75

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| | | | 8,80 | Penalità | 0 | 9,55 |
| | | | Totale Base | | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-------------|
| Controllo | 2,75 | Totale |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,25 | 5,60 |
| Media | 7,00 :3= 2,33 | x coeff. |
| Complessità | 2,25 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | 7,00 :3= 2,33 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-------------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | 3,60 |
| Media | 4,00 :3= 1,33 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 1,75 | |
| Rapporto con la Musica | 1,50 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

20
TOZZINI
FRANCESCA

ROLLER FLY ACADEMY A.S, DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
9,89
Abilità e Coreografia
8,70
Totale Finale
18,59

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,71 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,71 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| 8 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| | | | 9,26 | Penalità | | 9,89 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,30 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 5,75 : 3 = 1,92 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 5,00 : 3 = 1,67 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 4,40 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 4,75 : 3 = 1,58 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,25 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 6,25 : 3 = 2,08 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

21
GASTALDI
ALESSIA

A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA

Totale Tecnico
9,72
Abilità e Coreografia
8,80
Totale Finale
18,52

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 2 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| | | | 8,96 | | Penalità | 9,72 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 2,00 | Totale |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,25 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |
| Media | 3,75 :3= 1,25 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

22
BORRIELLO
AURORA

S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO AR

Totale Tecnico
10,29
Abilità e Coreografia
8,20
Totale Finale
18,49

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 2 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,54 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,78 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 8 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| | | | 9,28 | Penalità | | 10,29 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 1,75 | Totale |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 1,50 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 5,50 :3= 1,83 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 1,75 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |
| Media | 4,25 :3= 1,42 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

23
BERTOLLINI
MORENA

ROLLER FLY ACADEMY A.S, DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
8,79
Abilità e Coreografia
9,50
Totale Finale
18,29

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-------|-----------------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| 8 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| | | | 9,26 | Penalità | | 8,79 |
| | | | Totale Base | 0 | | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------|-------------|----------|
| Controllo | 2,00 | Totale | |
| Precisione | 2,00 | | |
| Qualità | 2,50 | | |
| Media | 6,50 :3= | 2,17 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | | |
| Multidirezionalità | 1,75 | | |
| Ricchezza | 2,00 | | |
| Media | 5,75 :3= | 1,92 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| Espressività | 1,25 | Totale | |
| Impatto Emotivo | 1,50 | | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | | |
| Media | 4,75 :3= | 1,58 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,25 | | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | | |
| Rapporto con la Musica | 2,50 | | |
| Media | 6,75 :3= | 2,25 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

24
BAJO
INES

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
10,07
Abilità e Coreografia
7,90
Totale Finale
17,97

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,55 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,55 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| | | | 9,26 | Penalità | | 10,07 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,10 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 5,25 : 3 = 1,75 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 5,00 : 3 = 1,67 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 3,80 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 | |
| Media | 4,00 : 3 = 1,33 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 1,75 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 5,50 : 3 = 1,83 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

25
Nicchi
Emma

AGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTAN

Totale Tecnico
8,25
Abilità e Coreografia
9,70
Totale Finale
17,95

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 7 | 0,15 | 0,72 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 3 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 5 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | | | 8,56 | Penalità | 8,25 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,25 | Totale 6,10 |
| Precisione | 2,50 | |
| Qualità | 2,75 | |
| Media | 7,50 : 3 = 2,50 | x coeff. |
| Complessità | 2,50 | |
| Multidirezionalità | 2,50 | |
| Ricchezza | 2,75 | |
| Media | 7,75 : 3 = 2,58 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 3,60 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |
| Media | 4,00 : 3 = 1,33 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 5,00 : 3 = 1,67 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

26
BLASCOVICH
CAMILLA

ADEmia PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
9,36
Abilità e Coreografia
8,50
Totale Finale
17,86

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 5 | -0,10 | 0,45 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 5 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 6 | Carrellino | Figura | 0,40 | 6 | 0,10 | 0,50 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 6 | 0,10 | 0,71 |
| | | | 9,42 | Penalità | | 9,36 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,25 | Totale 5,00 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |
| Complessità | 2,25 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,50 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |
| Media | 3,00 :3= 1,00 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

27
PASTRELLO
EMMA

ADEmia PATTINAGGIO TREBASELEGHE A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
9,07
Abilità e Coreografia
8,70
Totale Finale
17,77

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 4 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| | | | 9,42 | Penalità | | 9,07 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,25 | Totale 4,80 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,25 | |
| Media | 6,50 : 3 = 2,17 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | 5,50 : 3 = 1,83 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 3,90 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 4,50 : 3 = 1,50 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,75 | |
| Media | 5,25 : 3 = 1,75 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

28
PINCIN
IRENE

LETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO CORNUDA PEDE

Totale Tecnico
9,34
Abilità e Coreografia
8,20
Totale Finale
17,54

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 5 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 7 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| | | | 9,28 | Penalità | | 9,34 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|----------|
| Controllo | 2,25 | Totale |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | $6,25 : 3 = 2,08$ | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | $5,75 : 3 = 1,92$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|----------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |
| Media | $3,50 : 3 = 1,17$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | $5,00 : 3 = 1,67$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|---|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

29
marconato
claudia

TANTISTICA AZZURRA PATTINAGGIO ARTISTICO TREBAS

| | | |
|-----------------------|------------------------------|----------------------|
| Totale Tecnico | Abilità e Coreografia | Totale Finale |
| 7,75 | 9,70 | 17,45 |

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |

| | | |
|--------------------|-----------------|-----------------------|
| 8,16 | Penalità | 7,75 |
| Totale Base | 0 | Totale Tecnico |

| ABILITA' e TRANSIZIONI | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,50 | Totale 5,50 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 2,50 | |
| Media | $7,25 : 3 = 2,42$ | x coeff. |
| Complessità | 2,25 | |
| Multidirezionalità | 2,25 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | $6,50 : 3 = 2,17$ | x coeff. |

| PRESTAZIONE e COREOGRAFIA | | |
|---------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 4,20 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |
| Media | $4,25 : 3 = 1,42$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,25 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | $6,25 : 3 = 2,08$ | x coeff. |

| PENALITA' e CADUTE | |
|--------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

30
palombo
zoe

A.S. DILETTANTISTICA TUSCIA SKATING

Totale Tecnico
8,05
Abilità e Coreografia
9,10
Totale Finale
17,15

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro (X) BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,00 |
| | Salto 1/2 Giro (X) BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,00 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 7 | Salto 1/2 Giro (X) BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,00 |
| 8 | Salto 1/2 Giro (X) BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,00 |

10,72
Penalità
8,05
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|--------|
| Controllo | 2,00 | Totale |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,25 | |

5,20

 Media $6,25 : 3 = 2,08$ x coeff.

Complessità 2,25

Multidirezionalità 2,25

Ricchezza 2,25

 Media $6,75 : 3 = 2,25$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-------------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | 3,90 |
| Progetto Coreografico | 2,25 | |

3,90

 Media $4,50 : 3 = 1,50$ x coeff.

Disegno Coreografico 2,25

Rapporto con la Musica 1,50

 Media $5,25 : 3 = 1,75$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|---|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |

Totale

0

 Specialista Tecnico MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ
 Assistente AREZZINI MANOLA - LAZIO

 Specialista Abilità BAGORDO MARTINA - FRIU
 Specialista Coreografia CAROLA VALENTINA - LAZI

Data Operator GIANNINI ROBERTO - E

31
CRISTOFANELLI
SOFIA

S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO AR

Totale Tecnico
8,54
Abilità e Coreografia
8,50
Totale Finale
17,04

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 2 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 5 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| 8 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| | | | 9,28 | Penalità | | 8,54 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,40 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | 5,25 :3= 1,75 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 4,10 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 5,50 :3= 1,83 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | |
| | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

32
ZANIBELLATO
GIORGIA

A. S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB ISTRANA

Totale Tecnico
7,50
Abilità e Coreografia
9,50
Totale Finale
17,00

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |

8,16
Penalità
7,50
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,10 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,00 | |

 Media $5,50 : 3 = 1,83$ x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 1,50 |
| Multidirezionalità | 1,50 |
| Ricchezza | 1,75 |

 Media $4,75 : 3 = 1,58$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 2,50 | Totale 5,40 |
| Impatto Emotivo | 2,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |

 Media $7,00 : 3 = 2,33$ x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 2,00 |
| Disegno Coreografico | 2,00 |
| Rapporto con la Musica | 2,50 |

 Media $6,50 : 3 = 2,17$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

33
MAGGIOLO
GIORGIA

A. S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB ISTRANA

Totale Tecnico
8,05
Abilità e Coreografia
8,80
Totale Finale
16,85

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 3 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,43 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |

8,16
Penalità
8,05
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,70 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,25 | |

 Media $6,00 : 3 = 2,00$ x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 2,00 |
| Multidirezionalità | 2,00 |
| Ricchezza | 1,75 |

 Media $5,75 : 3 = 1,92$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 4,10 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |

 Media $4,25 : 3 = 1,42$ x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 2,00 |
| Disegno Coreografico | 1,75 |
| Rapporto con la Musica | 2,25 |

 Media $6,00 : 3 = 2,00$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

34
MAUGERI
MARIA ELISA

A.S. DILLETTANTISTICA BELLINI ROLLER TEAM

Totale Tecnico
7,34
Abilità e Coreografia
9,30
Totale Finale
16,64

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 6 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | | | 7,84 | Penalità | 7,34 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 2,25 | Totale 4,60 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 1,50 | |

 Media $5,75 : 3 = 1,92$ x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 1,75 |
| Multidirezionalità | 2,25 |
| Ricchezza | 1,75 |

 Media $5,75 : 3 = 1,92$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 1,75 | Totale 4,70 |
| Impatto Emotivo | 2,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |

 Media $5,50 : 3 = 1,83$ x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 2,25 |
| Disegno Coreografico | 2,00 |
| Rapporto con la Musica | 2,00 |

 Media $6,25 : 3 = 2,08$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

35
accusani
camilla

A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB CAIRO

Totale Tecnico
8,14
Abilità e Coreografia
8,30
Totale Finale
16,44

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-------|-----------------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 2 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | | | 8,39 | Penalità | | 8,14 |
| | | | Totale Base | 0 | | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,00 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | $5,25 : 3 = 1,75$ | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | $4,75 : 3 = 1,58$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 4,30 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |
| Media | $4,25 : 3 = 1,42$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,25 | |
| Rapporto con la Musica | 2,25 | |
| Media | $6,50 : 3 = 2,17$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

36
Bellucci
Sofia

AGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTAN

Totale Tecnico
6,89
Abilità e Coreografia
9,30
Totale Finale
16,19

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 4 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| 5 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| | | | 8,56 | Penalità | 0 | 6,89 |
| | | | Totale Base | | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 5,40 |
| Precisione | 2,25 | |
| Qualità | 2,25 | |
| Media | 6,50 : 3 = 2,17 | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,50 | |
| Ricchezza | 2,50 | |
| Media | 7,00 : 3 = 2,33 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,90 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 4,00 : 3 = 1,33 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,25 | |
| Rapporto con la Musica | 1,50 | |
| Media | 5,75 : 3 = 1,92 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

37
DI SCALA
FEDERICA

A.S. DILETTANTISTICA PGS ISCHIA

Totale Tecnico
7,95
**Abilità e
Coreografia**
8,20
Totale Finale
16,15

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 4 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 5 | -0,10 | 0,45 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari (X) BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,00 |
| 8 | Slalom 2 piediI | Figura | 0,80 | 5 | -0,15 | 0,65 |

9,10
Penalità
7,95
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|--------|
| Controllo | 2,00 | Totale |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 2,00 | |

4,60

 Media 5,50 :3= **1,83** x coeff.

Complessità 2,00

Multidirezionalità 2,00

Ricchezza 2,00

 Media 6,00 :3= **2,00** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività | 1,25 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 | |

3,60

 Media 3,50 :3= **1,17** x coeff.

Progetto Coreografico 1,75

Disegno Coreografico 2,00

Rapporto con la Musica 1,75

 Media 5,50 :3= **1,83** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ
 Assistente AREZZINI MANOLA - LAZIO

 Specialista Abilità BAGORDO MARTINA - FRIU
 Specialista Coreografia CAROLA VALENTINA - LAZI

Data Operator GIANNINI ROBERTO - E

38
IMPAGLIAZZO
GAIA

A.S. DILETTANTISTICA PGS ISCHIA

Totale Tecnico
7,10
Abilità e Coreografia
9,00
Totale Finale
16,10

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 4 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,40 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| 8 | Slalom 2 piedI | Figura | 0,80 | 5 | -0,15 | 0,65 |
| | | | 8,69 | Penalità | 7,10 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,00 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,75 | Totale 5,00 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 5,25 :3= 1,75 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,75 | |
| Media | 7,25 :3= 2,42 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

39
PAPARELLA
GIULIA

ADEmia PATTINAGGIO REGGIO EMILIA A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
8,49
Abilità e Coreografia
7,60
Totale Finale
16,09

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 3 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| | | | 8,96 | Penalità | 0 | 8,49 |
| | | | Totale Base | | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------------------|----------|-------------|
| Controllo | 1,75 | Totale | 4,50 |
| Precisione | 1,75 | | |
| Qualità | 2,00 | | |
| Media | 5,50 :3= 1,83 | x coeff. | |
| Complessità | 2,00 | | |
| Multidirezionalità | 1,75 | | |
| Ricchezza | 2,00 | | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 | x coeff. | |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------------------|----------|-------------|
| Espressività | 1,00 | Totale | 3,10 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | | |
| Media | 3,00 :3= 1,00 | x coeff. | |
| Progetto Coreografico | 1,75 | | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. | |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

40
Antonelli
Martina

A.S.DILETTANTISTICA RED-GREEN

Totale Tecnico
7,14
Abilità e Coreografia
8,50
Totale Finale
15,64

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro (X) | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,00 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| | | | 8,57 | Penalità | 7,14 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,60 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 1,50 | |
| Media | $5,25 : 3 = 1,75$ | x coeff. |
| Complessità | 2,00 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 2,25 | |
| Media | $6,25 : 3 = 2,08$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 3,90 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |
| Media | $3,75 : 3 = 1,25$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | $6,00 : 3 = 2,00$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

41
CIARAVOLO
GINEVRA

A.S.DILETTANTISTICA. PATTINAGGIO ARTISTICO FLY LIDO

Totale Tecnico
8,01
Abilità e Coreografia
7,60
Totale Finale
15,61

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 2 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 7 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| | | | 8,64 | Penalità | | 8,01 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,00 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 5,25 : 3 = 1,75 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | 4,75 : 3 = 1,58 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,60 |
| Impatto Emotivo | 1,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 | |
| Media | 3,50 : 3 = 1,17 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 5,50 : 3 = 1,83 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

42
BONVICINI
INES

S. DILETTANTISTICA MONTEBELLO HOCKEY E PATTINAGGI

Totale Tecnico
7,50
Abilità e Coreografia
8,10
Totale Finale
15,60

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 2 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 6 | 0,10 | 0,51 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 5 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| | | | 8,56 | Penalità | 0 | 7,50 |
| | | | Totale Base | | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,60 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | 6,00 : 3 = 2,00 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 5,50 : 3 = 1,83 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,50 |
| Impatto Emotivo | 1,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |
| Media | 4,00 : 3 = 1,33 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,25 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 4,75 : 3 = 1,58 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

43
Orsini
Greta

AGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTAN

Totale Tecnico
7,97
Abilità e Coreografia
7,60
Totale Finale
15,57

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 2 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| 7 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| | | | 8,56 | Penalità | 7,97 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,10 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 1,50 | |
| Media | $5,25 : 3 = 1,75$ | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | $5,00 : 3 = 1,67$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 3,50 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |
| Media | $3,75 : 3 = 1,25$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | $5,00 : 3 = 1,67$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

44
BORDIGNON
MYA

ATTINAGGIO ARTISTICO CITTADELLA A.S. DILETTANTISTIC

Totale Tecnico
7,58
Abilità e Coreografia
7,90
Totale Finale
15,48

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| | | | 9,28 | Penalità | | 7,58 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,50 | Totale 3,60 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,50 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,25 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 4,30 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |
| Media | 3,75 :3= 1,25 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 3,00 | |
| Media | 7,00 :3= 2,33 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | |
| | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

45
LAZZARI
GRETA

A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA

| | | |
|-----------------------|------------------------------|----------------------|
| Totale Tecnico | Abilità e Coreografia | Totale Finale |
| 8,45 | 6,90 | 15,35 |

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-------|-----------------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 4 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 5 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 6 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 8 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| | | | 8,96 | Penalità | | 8,45 |
| | | | Totale Base | 0 | | Totale Tecnico |

| ABILITA' e TRANSIZIONI | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 3,80 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |

| PRESTAZIONE e COREOGRAFIA | | |
|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,10 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |
| Media | 3,00 :3= 1,00 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,25 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |

| PENALITA' e CADUTE | |
|--------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

46
FIGLIOLI
ELENA

S. DILETTANTISTICA ARL - SEZIONE CBF PATTINAGGIO AR

Totale Tecnico
Abilità e Coreografia
Totale Finale
7,59
7,70
15,29

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 3 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| 7 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 8 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| | | | 9,28 | Penalità | | 7,59 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 1,75 | Totale |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 4,00 :3= 1,33 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | 5,50 :3= 1,83 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

47
SULTAN
LAK MOHAMED ABDELMO:

ADEmia PATTINAGGIO REGGIO EMILIA A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
7,17
Abilità e Coreografia
8,10
Totale Finale
15,27

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 2 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 6 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| 9 | Salto Piedi Pari (X) BT | Salto Singolo | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,00 |

9,36
Penalità
7,17
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|--------|
| Controllo | 2,00 | Totale |
| Precisione | 2,50 | |
| Qualità | 2,00 | |

4,90

 Media $6,50 : 3 = 2,17$ x coeff.

Complessità 2,00

Multidirezionalità 1,75

Ricchezza 2,00

 Media $5,75 : 3 = 1,92$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |

3,20

 Media $3,00 : 3 = 1,00$ x coeff.

Progetto Coreografico 1,50

Disegno Coreografico 2,00

Rapporto con la Musica 1,50

 Media $5,00 : 3 = 1,67$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

0

Specialista Tecnico MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ

Assistente AREZZINI MANOLA - LAZIO

Specialista Abilità

Specialista Coreografia

BAGORDO MARTINA - FRIU

CAROLA VALENTINA - LAZI

Data Operator

GIANNINI ROBERTO - E

48
ATTOLICO
FRANCESCA

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
8,13
Abilità e Coreografia
7,00
Totale Finale
15,13

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 5 | -0,10 | 0,45 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 6 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,46 |
| | | | 9,26 | Penalità | | 8,13 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,25 | Totale 3,60 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,50 | |
| Media | 4,25 :3= 1,42 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,40 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |
| Media | 3,50 :3= 1,17 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

49
campedelli
asia

SKATING IL GABBIANO ASD

Totale Tecnico
6,98
Abilità e Coreografia
7,90
Totale Finale
14,88

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-------|-----------------------|
| 1 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 4 | -0,20 | 0,40 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 5 | -0,20 | 0,70 |
| 5 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | | | 8,16 | Penalità | | 6,98 |
| | | | Totale Base | 0 | | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 4,20 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,00 | |

 Media $5,50 : 3 = 1,83$ x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 1,75 |
| Multidirezionalità | 1,75 |
| Ricchezza | 1,50 |

 Media $5,00 : 3 = 1,67$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 3,70 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |

 Media $3,75 : 3 = 1,25$ x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 2,00 |
| Disegno Coreografico | 2,00 |
| Rapporto con la Musica | 1,50 |

 Media $5,50 : 3 = 1,83$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

50
FORMICA
GIULIA

A.S. DILETTANTISTICA LIBERTAS PILASTRO '92

Totale Tecnico
6,83
Abilità e Coreografia
8,00
Totale Finale
14,83

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 2 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 3 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 4 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 6 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |

8,16
Penalità
6,83
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,30 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 1,75 | |

 Media $5,50 : 3 = 1,83$ x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 1,75 |
| Multidirezionalità | 1,75 |
| Ricchezza | 1,75 |

 Media $5,25 : 3 = 1,75$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 3,70 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |

 Media $4,25 : 3 = 1,42$ x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 1,50 |
| Disegno Coreografico | 2,00 |
| Rapporto con la Musica | 1,50 |

 Media $5,00 : 3 = 1,67$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

51
oriolo
alice

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
6,16
Abilità e Coreografia
8,30
Totale Finale
14,46

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-------|-----------------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,40 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 4 | -0,20 | 0,40 |
| 6 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,30 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| | | | 8,71 | Penalità | | 6,16 |
| | | | Totale Base | 0 | | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 4,40 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | $5,75 : 3 = 1,92$ | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | $5,25 : 3 = 1,75$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,25 | Totale 3,90 |
| Impatto Emotivo | 1,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 | |
| Media | $3,75 : 3 = 1,25$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | $6,00 : 3 = 2,00$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

52
MONTECCHI
ELISABETTA

A.S. Dilettantistica Futura

Totale Tecnico
7,15
Abilità e Coreografia
7,30
Totale Finale
14,45

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 2 | Slalom 2 piedi | Figura | 0,80 | 4 | -0,25 | 0,55 |
| 3 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 4 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| 5 | Slalom 1 piede (X) | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,00 |
| 6 | Carrellino (X) | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,00 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | B | 0,00 | 0,61 |
| 9 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |

10,07
Totale Base
Penalità
0
7,15
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|--------|
| Controllo | 1,75 | Totale |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |

4,10

 Media 5,00 :3= **1,67** x coeff.

Complessità 1,75

Multidirezionalità 1,75

Ricchezza 1,75

 Media 5,25 :3= **1,75** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |

3,20

 Media 3,00 :3= **1,00** x coeff.

Progetto Coreografico 2,00

Disegno Coreografico 2,00

Rapporto con la Musica 1,00

 Media 5,00 :3= **1,67** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

0

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

53
DEL SIGNORE
EMMA

A.S.DILETTANTISTICA. PATTINAGGIO ARTISTICO FLY LIDO

Totale Tecnico
7,36
Abilità e Coreografia
7,00
Totale Finale
14,36

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 2 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| 7 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | B | 0,00 | 0,44 |
| | | | 8,64 | Penalità | | 7,36 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 1,75 | Totale |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,25 | |
| Media | 4,25 :3= 1,42 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 | |
| Media | 3,25 :3= 1,08 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,00 | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | |
| Rapporto con la Musica | 2,50 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

54
abruzzese
elena

A.S. DILETTANTISTICA TUSCIA SKATING

Totale Tecnico
6,51
Abilità e Coreografia
7,70
Totale Finale
14,21

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,40 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 5 | -0,10 | 0,45 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,31 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,31 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 6 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 7 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,30 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,30 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | | | 8,62 | Penalità | | 6,51 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 1,75 | Totale |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 1,25 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,25 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

55
Stella
Camilla

A.S. Dilettantistica New Moon Skating

Totale Tecnico
7,44
Abilità e Coreografia
6,50
Totale Finale
13,94

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 5 | Carrellino | Figura | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 5 | -0,10 | 0,51 |
| | | | 8,95 | | Penalità | 7,44 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 1,50 | Totale |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,50 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 1,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |
| Media | 3,00 :3= 1,00 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 4,00 :3= 1,33 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

56
noda
sofia

A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB RESANA

Totale Tecnico
5,47
Abilità e Coreografia
8,10
Totale Finale
13,57

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 5 | -0,30 | 1,70 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,31 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | B | 0,00 | 0,90 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |

7,42
Penalità
5,47
Totale Base
-1
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,50 | Totale 4,30 |
| Precisione | 1,75 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | $5,25 : 3 = 1,75$ | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | $5,50 : 3 = 1,83$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,80 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | |
| Media | $3,75 : 3 = 1,25$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | |
| Media | $5,75 : 3 = 1,92$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | -1 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -1 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

57
Castellani
Sofia

AGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTAN

| Totale Tecnico | Abilità e Coreografia | Totale Finale |
|----------------|-----------------------|---------------|
| 5,63 | 7,60 | 13,23 |

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 2 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,43 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 3 | -0,30 | 0,30 |
| | | | 8,16 | Penalità | 5,63 | |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 3,90 |
| Precisione | 1,25 | |
| Qualità | 1,50 | |
| Media | $4,75 : 3 = 1,58$ | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | $5,00 : 3 = 1,67$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,70 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | |
| Media | $3,50 : 3 = 1,17$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | |
| Rapporto con la Musica | 2,25 | |
| Media | $5,75 : 3 = 1,92$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

58
CRACEA
MARGOT

A.S. DILETTANTISTICA SKATE TRASIMENO

Totale Tecnico
6,51
Abilità e Coreografia
6,70
Totale Finale
13,21

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 2 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 3 | -0,20 | 0,35 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 4 | -0,20 | 0,40 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,46 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,43 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| 8 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| | | | 9,58 | | Penalità | 6,51 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------|-------------|----------|
| Controllo | 1,75 | Totale | |
| Precisione | 1,50 | | |
| Qualità | 0,75 | | |
| Media | 4,00 :3= | 1,33 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | | |
| Multidirezionalità | 1,50 | | |
| Ricchezza | 1,25 | | |
| Media | 4,25 :3= | 1,42 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| Espressività | 1,00 | Totale | |
| Impatto Emotivo | 1,25 | | |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 | | |
| Media | 3,75 :3= | 1,25 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,25 | | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | | |
| Rapporto con la Musica | 1,50 | | |
| Media | 4,75 :3= | 1,58 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

59
LUONGO
MELISSA

A.S. DILETTANTISTICA PGS ISCHIA

Totale Tecnico
6,60
Abilità e Coreografia
6,60
Totale Finale
13,20

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|----------|-----------------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 3 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 4 | Salto 1/2 Giro | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,40 |
| 5 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| 8 | Slalom 2 piedI | Figura | 0,80 | 4 | -0,25 | 0,55 |
| | | | 8,69 | Penalità | 0 | Totale Tecnico |
| | | | Totale Base | | | 6,60 |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 3,80 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 1,25 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 2,80 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |
| Media | 3,00 :3= 1,00 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,25 | |
| Disegno Coreografico | 1,75 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 4,00 :3= 1,33 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

60
BELLUCCI
MATILDE

ADEmia PATTINAGGIO REGGIO EMILIA A.S. DILETTANTIST

Totale Tecnico
5,66
Abilità e Coreografia
7,50
Totale Finale
13,16

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 2 | Salto Piedi Pari | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,30 |
| 3 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 3 | -0,30 | 0,30 |
| 5 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 3 | -0,55 | 0,35 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,35 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 1 | -0,30 | 0,33 |
| 7 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,46 |
| 8 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 9 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,48 |

8,93
Penalità
5,66
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------|-------------|----------|
| Controllo | 1,75 | Totale | |
| Precisione | 1,50 | | |
| Qualità | 1,75 | | |
| Media | 5,00 :3= | 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | | |
| Multidirezionalità | 2,00 | | |
| Ricchezza | 1,25 | | |
| Media | 4,75 :3= | 1,58 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| Espressività | 1,25 | Totale | |
| Impatto Emotivo | 1,00 | | |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 | | |
| Media | 3,50 :3= | 1,17 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | | |
| Media | 5,50 :3= | 1,83 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | -1 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

61
TREBBI
GIORGIA

ASD POLISPORTIVA SAN GIORGIO LA MOLARA 1992 APS

Totale Tecnico
5,95
Abilità e Coreografia
6,70
Totale Finale
12,65

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 4 | -0,20 | 0,40 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 3 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 2 | -0,25 | 0,32 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 2 | -0,25 | 0,32 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,30 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,43 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 2 | -0,25 | 0,38 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 3 | -0,20 | 0,25 |
| 6 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 2 | -0,25 | 0,36 |
| 7 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 4 | -0,35 | 0,55 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,46 |
| | | | 9,10 | Penalità | | 5,95 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|----------|-------------|----------|
| Controllo | 1,00 | Totale | |
| Precisione | 1,00 | | |
| Qualità | 1,00 | | |
| Media | 3,00 :3= | 1,00 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | | |
| Multidirezionalità | 1,50 | | |
| Ricchezza | 1,25 | | |
| Media | 4,25 :3= | 1,42 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| Espressività | 1,00 | Totale | |
| Impatto Emotivo | 1,75 | | |
| Qualità dei Movimenti | 1,75 | | |
| Media | 4,50 :3= | 1,50 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | | |
| Rapporto con la Musica | 1,50 | | |
| Media | 5,00 :3= | 1,67 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

62
Battistelli
Vittoria

AGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTAN

| | | |
|-----------------------|------------------------------|----------------------|
| Totale Tecnico | Abilità e Coreografia | Totale Finale |
| 5,18 | 6,80 | 11,98 |

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 2 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 5 | -0,10 | 0,31 |
| 3 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 1 | -0,80 | 0,10 |
| 4 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 4 | -0,20 | 0,40 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 3 | -0,70 | 1,30 |

| | | |
|--------------------|-----------------|-----------------------|
| 8,16 | Penalità | 5,18 |
| Totale Base | 0 | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 1,75 | Totale 3,90 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |

 Media $5,00 : 3 = 1,67$ x coeff.

| | |
|--------------------|------|
| Complessità | 1,75 |
| Multidirezionalità | 1,50 |
| Ricchezza | 1,50 |

 Media $4,75 : 3 = 1,58$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 2,90 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |

 Media $3,00 : 3 = 1,00$ x coeff.

| | |
|------------------------|------|
| Progetto Coreografico | 1,50 |
| Disegno Coreografico | 1,75 |
| Rapporto con la Musica | 1,00 |

 Media $4,25 : 3 = 1,42$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | -1 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

63
RUSSO
CLARISSA LUCIA

ASD POLISPORTIVA SAN GIORGIO LA MOLARA 1992 APS

Totale Tecnico
5,11
Abilità e Coreografia
6,10
Totale Finale
11,21

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | B | 0,00 | 0,40 |
| 2 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 5 | -0,10 | 0,50 |
| 3 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 2 | -0,80 | 1,20 |
| 4 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,26 |
| | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | 3 | -0,20 | 0,21 |
| 5 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 2 | -0,70 | 0,20 |
| 6 | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,30 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,30 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 4 | -0,15 | 0,30 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | 3 | -0,20 | 0,25 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,29 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 2 | -0,25 | 0,36 |
| | | | 8,15 | Penalità | | 5,11 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|---------------------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,50 | Totale 3,00 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 0,75 | |
| Media | 3,75 : 3 = 1,25 x coeff. | |
| Complessità | 1,00 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,25 | |
| Media | 3,75 : 3 = 1,25 x coeff. | |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 3,10 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |
| Media | 3,50 : 3 = 1,17 x coeff. | |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 1,75 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 4,25 : 3 = 1,42 x coeff. | |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | |
| | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |

64
MARCHETTI
BARBARA

ASD POLISPORTIVA SAN GIORGIO LA MOLARA 1992 APS

Totale Tecnico
5,40
Abilità e Coreografia
5,80
Totale Finale
11,20

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | QOE | QOE | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | Carrellino | Figura | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,25 |
| 2 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 2 | -0,80 | 1,20 |
| 3 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 3 | -0,20 | 0,37 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 4 | -0,15 | 0,42 |
| 4 | Salto Piedi Pari | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,41 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,47 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto Piedi Pari BT | CATENA | 0,41 | B | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 4 | -0,15 | 0,29 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 3 | -0,30 | 0,30 |
| 7 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 1 | -0,80 | 0,10 |
| 8 | Salto 1/2 Giro BT | Salto Singolo | 0,55 | 4 | -0,15 | 0,46 |
| | | | 9,11 | Penalità | | 5,40 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,25 | Totale 2,80 |
| Precisione | 1,00 | |
| Qualità | 0,75 | |
| Media | 3,00 :3= 1,00 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,00 | |
| Media | 4,00 :3= 1,33 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,00 |
| Impatto Emotivo | 1,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |
| Media | 3,00 :3= 1,00 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 1,50 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 1,00 | |
| Media | 4,50 :3= 1,50 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | -1 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | |
| | 0 |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------|----------------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI - ABRUZZ | Specialista Abilità | BAGORDO MARTINA - FRIU | Data Operator | GIANNINI ROBERTO - E |
| Assistente | AREZZINI MANOLA - LAZIO | Specialista Coreografia | CAROLA VALENTINA - LAZI | | |