

STYLE DANCE

DIV	'ISI	ONE INTERNAZIONALE	JUNIOR FEMMI	SOLO DAN	NCE		SOLO I	DANCE	FISR	
		Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecnico	Totale Fin.
	1	bolpato	sofia	0	0	0	22,40	21,93	27,20	71,53
		A.S. DILETTANTISTICA AZZURR	A PATTINAGGIO ARTIST	ICO TREBASE	LEGHE					
	2	Di Sabatino	Maria Chiara Valentina	0	0	0	20,53	20,42	25,60	66,55
		ROMANIA								
	3	VERBUGT	ANOUK	0	0	0	13,18	17,15	12,45	42,78
		OLANDA								
	4	WILLEMS	SAAR	0	0	0	12,02	15,05	12,35	39,42
		OLANDA								



STYLE DANCE

### **DIVISIONE INTERNAZIONALE JUNIOR FEMMINI** SOLO DANCE

1	bolpato	sofia		Totale Tecnico	,	Abilità e Coreografia	Totale Finale STYLE
	ETTANTISTICA AZZURRA PATT	INAGGIO ARTISTICO TREBAS		27,20		44,33	71,53
Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemer	nto	Val. Diff.	QOE	E V.QOE	Valore Finale
1	Sweet Tango Solo Liv. 3 (SSSN	N) Passi		3,70	6	0,40	4,10
2	Sequenza Cluster 3	Passi		7,20	6	0,40	7,60
3	Travelling Liv. 4	Passi		6,80	6	0,40	7,20
4	Sequenza Art 3	Passi		7,50	7	0,80	8,30
				25,20		Penalità	27,20
				Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRA	NSIZIONI
Controllo 8,00	) Totale
Precisione 7,50	21,93
Qualità 7,75	5
Media 23,25:3= <b>7,75</b>	x coeff.
Complessità 7,75	5
Multidirezionaità 8,00	)
Ricchezza 8,00	)
Media 23,75:3= <b>7,92</b>	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA						
Espressività	8,00	Totale				
Impatto Emotivo	8,00	22,40				
Qualità dei Movimenti	8,00					
Media 24,00:3= <b>8,00</b>	x coeff.					
Progetto Coreografico	8,00					
Disegno Coreografico	8,00					
Rapporto con la Musica	8,00					
Media 24,00:3= <b>8,00</b>	x coeff.					

PENALITA' e CADUTE					
Cadute Tecniche	0				
Penalità	0				
Cadute	0				
Difficoltà Omesse	0				
	Totale				
	0				



STYLE DANCE

### **DIVISIONE INTERNAZIONALE JUNIOR FEMMINI** SOLO DANCE

2	Di Sabatino	Maria Chi	ara Valentina		Totale Tecnico	, (	Abilità e Coreografia	Totale Finale STYLE
	ROI	MANIA			25,60		40,95	66,55
Diff. N°	Difficoltà		Tipologia Elem	nento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	Sequenza Cluster 3		Passi		7,20	7	0,80	8,00
2	Travelling Liv. 4		Passi		6,80	7	0,80	7,60
3	Sweet Tango Solo Liv. 3 (SN	SS)	Passi		3,70	7	0,80	4,50
4	Sequenza Art 2		Passi		5,80	5	-0,30	5,50
					23,50		Penalità	25,60
					Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI						
Controllo	7,5	50		Totale		
Precisione	7,0	00		20,42		
Qualità	7,2	25		-		
Media 21,75:3= <b>7,2</b>	5	x coef	f.			
Complessità	7,0	00				
Multidirezionaità	7,5	50				
Ricchezza	7,5	50				
Media 22,00:3= <b>7,3</b>	3	x coef	f.			

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA						
Espressività	8,00	Totale				
Impatto Emotivo	7,25	20,53				
Qualità dei Movimenti	7,00					
Media 22,25:3= <b>7,42</b>	x coeff.					
Progetto Coreografico	7,00					
Disegno Coreografico	7,25					
Rapporto con la Musica	7,50					
Media 21,75:3= <b>7,25</b>	x coeff.					

PENALITA' e CADUTE					
Cadute Tecniche	0				
Penalità	0				
Cadute	0				
Difficoltà Omesse	0				
-	Totale				
	0				



STYLE DANCE

### **DIVISIONE INTERNAZIONALE JUNIOR FEMMINI** SOLO DANCE

3	VERBUGT		ANOUK		Totale Tecnico	. (	Abilità e Coreografia	Totale Finale STYLE
	OLA	NDA			12,45		30,33	42,78
Diff. N°	Difficoltà		Tipologia Elem	ento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	Sweet Tango Solo Liv. 1 (NNS	SN)	Passi		2,70	4	-0,50	2,20
2	Travelling Liv. 2		Passi		4,80	В	0,00	4,80
3	Sequenza Cluster B		Passi		3,30	3	-0,70	2,60
4	Sequenza Art B		Passi		3,30	4	-0,45	2,85
					14,10		Penalità	12,45
					<b>Totale Base</b>		0	Totale Tecnico

ABILITA' e	TRANSIZIO	NI
Controllo	6,50	Totale
Precisione	5,50	17,15
Qualità	5,50	
Media 17,50:3= <b>5,8</b> 3	x coeff.	
Complessità	5,75	
Multidirezionaità	6,75	
Ricchezza	6,75	
Media 19,25:3= <b>6,4</b> 2	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA						
Espressività	5,75	Totale				
Impatto Emotivo	5,75	13,18				
Qualità dei Movimenti	3,50					
Media 15,00:3= <b>5,00</b>	x coeff.					
Progetto Coreografico	4,75					
Disegno Coreografico	4,50					
Rapporto con la Musica	4,00					
Media 13,25:3= <b>4,42</b>	x coeff.					

Cadute Tecniche		
	0	
Penalità	0	
Cadute	0	
Difficoltà Omesse	0	
Т	Totale	
	0	



STYLE DANCE

### **DIVISIONE INTERNAZIONALE JUNIOR FEMMINI** SOLO DANCE

4	WILLEMS		SAAR		Totale Tecnico	, (	Abilità e Coreografia	Totale Finale STYLE
	OLA	NDA			12,35		27,07	39,42
Diff. N°	Difficoltà		Tipologia Elem	ento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	Sweet Tango Solo Liv. 1 (NNS	5N)	Passi		2,70	4	-0,50	2,20
2	Travelling Liv. 2		Passi		4,80	В	0,00	4,80
3	Sequenza Art B		Passi		3,30	5	-0,30	3,00
4	Travelling Liv. Base		Passi		2,80	4	-0,45	2,35
					13,60		Penalità	12,35
					<b>Totale Base</b>		0	<b>Totale Tecnico</b>

ABILITA' e	TRANSIZIO	NI
Controllo	6,25	Totale
Precisione	4,00	15,05
Qualità	6,25	,
Media 16,50:3= <b>5,5</b> 0	x coeff.	
Complessità	4,75	
Multidirezionaità	5,50	
Ricchezza	5,50	
Media 15,75:3= <b>5,2</b> !	<b>5</b> x coeff.	

PRESTAZIONE e C	OREOGR	AFIA
Espressività	6,00	Totale
Impatto Emotivo	5,75	12,02
Qualità dei Movimenti	2,50	
Media 14,25:3= <b>4,75</b>	x coeff.	
Progetto Coreografico	4,00	
Disegno Coreografico	3,00	
Rapporto con la Musica	4,50	
Media 11,50:3= <b>3,83</b>	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE			
Cadute Tecniche	0		
Penalità	0		
Cadute	0		
Difficoltà Omesse	0		
-	Totale		
	0		