

SENIORES FEMMINILE

CATEGORIA

SINGOLO

	Cognome	Nome	Totale Short	Totale Lungo	Totale Fin.
1	PEREZ ROLDAN	ANA	76,04	129,07	205,11
	ARC CAT SPAGNA				
2	ONANDIA SANS	SONIA	68,19	113,35	181,54
	ARC CAT SPAGNA				
3	MALET SABATE'	ARIADNA	60,74	110,26	171,01
	ARC CAT SPAGNA				
4	CORSINI	DILETTA	61,62	106,09	167,71
	S.S.D.S. MENS SANA IN CORPORE SANO DILETTANTISTICA				
5	DEL LUPO	LUCREZIA	40,89	62,65	103,53
	ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA				

1
PEREZ ROLDAN
ANA
Totale Short
Totale Tecnico
Abilità e Coreog.
Totale Libero
Totale Class.

ARC CAT SPAGNA

76,04
59,77
69,3
129,07
205,11

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Axel ¼	CATENA	5,58	6	0,30	5,88
	2 Toeloop TD	CATENA	2,13	4	-0,30	2,25
2	2 Axel ¼	CATENA	5,58	6	0,30	5,88
	No Salto		0,00			
	2 Rittberger	CATENA	2,81	2	-0,60	2,21
3	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	8	0,70	3,60
	Rovesciata	Trottola Comb.	3,40	9	0,80	4,20
	TACCO DX Forward	Trottola Comb.	2,70	7	0,45	4,23
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	9	0,25	2,30
4	2 Flip BT	CATENA	2,57	9	0,60	3,43
	2 Rittberger BT	CATENA	2,81	9	0,60	3,69
5	2 Lutz BT	CATENA	2,81	8	0,40	3,49
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	8	0,40	2,95
6	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	B	0,00	2,00
7	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	7	0,45	3,35
	Tr. Abb. Est. Av. Sideway	Trottola Comb.	1,10	7	0,15	1,91
	TACCO DX AB	Trottola Comb.	2,70	8	0,70	3,81
	Bryant	Trottola Comb.	3,90	8	0,70	4,60
			50,06	Penalità		59,77
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	9,25	Totale	33,30
Precisione	9,25		
Qualità	9,00		
Media	27,50 : 3 = 9,17	x coeff.	
Complessità	9,25		
Multidirezionalità	9,25		
Ricchezza	9,50		
Media	28,00 : 3 = 9,33	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	10,00	Totale	36,00
Impatto Emotivo	10,00		
Qualità dei Movimenti	10,00		
Media	30,00 : 3 = 10,00	x coeff.	
Progetto Coreografico	10,00		
Disegno Coreografico	10,00		
Rapporto con la Musica	10,00		
Media	30,00 : 3 = 10,00	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

2
ONANDIA SANS
SONIA
Totale Short
Totale Tecnico
Abilità e Coreog.
Totale Libero
Totale Class.

ARC CAT SPAGNA

68,19
51,40
61,95
113,35
181,54

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	1 Axel	Salto Singolo	1,50	9	0,50	2,00
2	2 Lutz	CATENA	2,81	9	0,60	3,41
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	4	-0,30	2,04
3	TACCO SX ED Forward	Trottola Comb.	2,90	9	0,80	5,30
	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	6	0,10	3,25
	Behind Abbassata	Trottola Comb.	1,32	7	0,15	1,47
	Bryant	Trottola Comb.	3,90	7	0,45	4,35
4	Serie di Passi Liv. 2	Passi	3,50	8	0,70	4,20
5	2 Flip BT	CATENA	2,57	5	-0,20	2,63
	No Salto		0,00			
	No Salto		0,00			
	2 Rittberger BT	CATENA	2,81	4	-0,30	2,79
6	2 Lutz BT	CATENA	2,81	8	0,40	3,49
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	7	0,30	2,64
	No Salto		0,00			
	2 Rittberger BT	CATENA	2,81	3	-0,40	2,69
7	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	6	0,30	3,20
	Rovesciata	Trottola Comb.	3,40	6	0,30	3,70
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	8	0,20	2,25
	Tr. Vert. Layback	Trottola Comb.	1,85	7	0,15	2,00
			44,53		Penalità	51,40
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	8,25	Totale	30,15
Precisione	8,25		
Qualità	8,50		
Media	25,00:3= 8,33	x coeff.	
Complessità	8,25		
Multidirezionalità	8,50		
Ricchezza	8,50		
Media	25,25:3= 8,42	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	8,75	Totale	31,80
Impatto Emotivo	9,25		
Qualità dei Movimenti	9,00		
Media	27,00:3= 9,00	x coeff.	
Progetto Coreografico	8,50		
Disegno Coreografico	8,75		
Rapporto con la Musica	8,75		
Media	26,00:3= 8,67	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

3
MALET SABATE'
ARIADNA
Totale Short
Totale Tecnico
Abilità e Coreog.
Totale Libero
Totale Class.

ARC CAT SPAGNA

60,74
47,26
63
110,26
171,01

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Rittberger	CATENA	2,81	9	0,60	3,41
	No Salto		0,00			
	2 Rittberger	CATENA	2,81	9	0,60	3,41
2	Bryant ED	Trottola Comb.	3,90	8	0,70	5,19
	Tr. Abb. Int. Ind.	Trottola Comb.	1,10	7	0,15	1,25
	Angelo Est. Ind. AB	Trottola Comb.	1,30	6	0,20	1,70
	Tr. Vert. Layback	Trottola Comb.	1,85	B	0,00	1,85
3	2 Lutz BT	CATENA	2,81	10	0,70	3,79
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	8	0,40	2,95
4	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	9	0,25	3,40
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	9	0,25	2,30
	Tr. Abb. Int. Ind.	Trottola Comb.	1,10	6	0,10	1,20
	Tr. Vert. Torso	Trottola Comb.	1,95	7	0,15	2,10
5	2 Flip BT	CATENA	2,57	9	0,60	3,43
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	9	0,50	3,05
6	2 Lutz BT	Salto Singolo	2,40	10	0,70	3,34
7	1 Axel BT	Salto Singolo	1,50	7	0,30	1,95
8	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	7	0,45	2,95
			38,05	Penalità		47,26
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	8,00	Totale
Precisione	7,75	
Qualità	8,25	
Media	24,00 : 3 = 8,00	x coeff.
Complessità	7,50	
Multidirezionalità	7,75	
Ricchezza	8,00	
Media	23,25 : 3 = 7,75	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	9,00	Totale
Impatto Emotivo	10,00	
Qualità dei Movimenti	10,00	34,65
Media	29,00 : 3 = 9,67	x coeff.
Progetto Coreografico	9,75	
Disegno Coreografico	9,50	
Rapporto con la Musica	9,50	
Media	28,75 : 3 = 9,58	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

4
CORSINI
DILETTA
Totale Short
Totale Tecnico
Abilità e Coreog.
Totale Libero
Totale Class.

S.S.D.S. MENS SANA IN CORPORE SANO DILETTANTISTICA

61,62
40,69
65,4
106,09
167,71

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Rittberger	CATENA	2,81	8	0,40	3,21
	No Salto		0,00			
	2 Salchow	CATENA	2,13	8	0,40	2,53
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	9	0,50	2,84
2	2 Salchow	Salto Singolo	1,90	8	0,40	2,30
3	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	5	-0,30	2,60
	Tr. Abb. Est. Av. Sideway	Trottola Comb.	1,10	7	0,15	1,91
	Angelo Est. Ind. AB Forward	Trottola Comb.	1,30	7	0,30	2,32
	Tr. Vert. Int. Ind. Forward	Trottola Comb.	0,70	B	0,00	1,70
4	1 Axel BT	CATENA	1,68	7	0,30	2,15
	No Salto		0,00			
	2 Flip BT	CATENA	2,57	5	-0,20	2,63
5	2 Rittberger ¼ BT	CATENA	1,83	4	-0,30	2,09
	No Salto		0,00			
	2 Flip BT	CATENA	2,57	4	-0,30	2,53
6	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	B	0,00	2,50
7	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	B	0,00	2,90
	Broken	Trottola Comb.	2,30	7	0,30	2,60
	Tr. Abb. Int. Ind. Forward	Trottola Comb.	1,10	7	0,15	1,69
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	7	0,15	2,20
			34,47	Penalità		40,69
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	8,50	Totale	30,45
Precisione	8,50		
Qualità	8,50		
Media	$25,50 : 3 = 8,50$	x coeff.	
Complessità	8,50		
Multidirezionalità	8,25		
Ricchezza	8,50		
Media	$25,25 : 3 = 8,42$	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	9,50	Totale	34,95
Impatto Emotivo	10,00		
Qualità dei Movimenti	10,00		
Media	$29,50 : 3 = 9,83$	x coeff.	
Progetto Coreografico	10,00		
Disegno Coreografico	9,75		
Rapporto con la Musica	9,00		
Media	$28,75 : 3 = 9,58$	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

5
DEL LUPO
LUCREZIA
Totale Short
Totale Tecnico
Abilità e Coreog.
Totale Libero
Totale Class.

ASD SKATING ACADEMY OSPEDALIERI PISA

40,89
17,05
45,6
62,65
103,53

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Rittberger	Salto Singolo	2,40	4	-0,30	2,10
2	2 Flip ¼	CATENA	1,67	4	-0,30	1,37
	No Salto		0,00			
	No Salto		0,00			
	2 Salchow	CATENA	2,13	B	0,00	2,13
3	2 Axel DCL	Salto Singolo	1,50	3	-1,00	0,50
4	TACCO SX NL	Trottola Comb.	2,90			0,00
	Tr. Abb. Int. Ind. NL	Trottola Comb.	1,10			0,00
	Tr. Abb. Est. Ind.	Trottola Comb.	1,10	B	0,00	1,10
	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	4	-0,15	3,00
5	2 Rittberger BT	CATENA	2,81	5	-0,20	2,89
	No Salto		0,00			
	No Salto		0,00			
	2 Salchow ¼ BT	CATENA	1,38	4	-0,30	1,30
6	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	4	-0,45	1,55
7	2 Flip DCL BT	Salto Singolo	1,00	2	-0,60	0,62
8	TACCO DX NL	Trottola Singola	2,70			0,00
9	2 Toeloop DCL BT	Salto Singolo	0,80	2	-0,50	0,49
			26,64	Penalità		17,05
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	6,25	Totale
Precisione	6,00	
Qualità	7,00	
Media	19,25 : 3 = 6,42	x coeff.
Complessità	7,00	
Multidirezionalità	7,25	
Ricchezza	7,50	
Media	21,75 : 3 = 7,25	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	5,75	Totale
Impatto Emotivo	6,00	
Qualità dei Movimenti	4,75	
Media	16,50 : 3 = 5,50	x coeff.
Progetto Coreografico	6,00	
Disegno Coreografico	6,50	
Rapporto con la Musica	6,00	
Media	18,50 : 3 = 6,17	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0